



Formation initiale des référents REPERES-DD



Éléments de base de la description de ressources documentaires

25 mars 2014
CRDP de Lorraine

Décrivons nos ressources pour mieux les trouver et les diffuser !

➤ Pourquoi décrire une ressource ?

Décrire une ressource = **la caractériser** en y associant des « métadonnées » : date, auteur, mots-clés, niveau, critères, type de ressource, etc.

C'est un élément clé de la mise à disposition des ressources.

Plus les métadonnées sont correctement renseignées, plus la ressource est identifiable par un moteur de recherche.



➤ Comment décrire une ressource ?

En **identifiant les éléments significatifs** (tels que le titre, le nom de l'auteur, la date de publication et les sujets traités) afin de pouvoir retrouver ce document dans une base de données.

L'indexation consiste à décrire une ressource par une liste structurée ou non de mots-clés en vue de la représenter, de l'identifier, de la localiser et de faciliter son accès ultérieur via une requête basée sur ces mots-clés.



- **Le champ DESCRIPTEURS ou MOTS CLES**

Traduire des notions dans un langage documentaire contrôlé (classification, thesaurus, liste de mots clés contrôlés)

Quelques règles :

- Retenir la notion la plus précise
- Eviter un spécifique et un générique
- Répondre aux questions QQOCP
- Eviter les termes ambigus, synonymes

Il faut jouer sur la complémentarité entre le langage contrôlé de l'indexation et le langage naturel du résumé (pressenti comme étant celui de l'utilisateur)

Thésaurus :

[pollution](#) (N)

[pollution agricole](#) (N)

[pollution atmosphérique](#) (N)

pollution chimique

pollution de l'air

[pollution de l'eau](#) (N)

[pollution de l'eau douce](#) (N)

pollution de l'espace extra-atmosphérique

pollution de la forêt

pollution de la nappe phréatique

[pollution des mers](#) (N)

[pollution des sols](#) (N)

pollution domestique

[pollution industrielle](#) (N)

[pollution lumineuse](#)

pollution microbiologique

pollution nucléaire

pollution organique

[pollution par les hydrocarbures](#) (N)

[pollution radioactive](#)

pollution sonore

[pollution spatiale](#) (N)

pollution visuelle

polo

[polo \(sport\)](#)

[Polo, Marco : 1254-1324](#) (N)

[Pologne](#) (N)

Voir :

Employé pour :

[nuisance](#)

[pollution chimique](#)

[pollution de la forêt](#)

[pollution domestique](#)

[pollution organique](#)

Termes génériques :

[environnement](#)

Termes spécifiques :

[pollution agricole](#)

[pollution atmosphérique](#)

[pollution de l'eau](#)

[pollution des sols](#)

[pollution industrielle](#)

[pollution lumineuse](#)

[pollution par les hydrocarbures](#)

[pollution radioactive](#)

[pollution spatiale](#)

[produit polluant](#)

Termes associés :

[technique de l'assainissement](#)

Thésaurus :

[agriculture](#) (N)
agriculture biodynamique
 agriculture biologique (N)
agriculture de montagne
 agriculture de précision
 agriculture durable (N)
 agriculture raisonnée (N)
agriculture soutenable
agriculture sur brûlis
 agrobiologie
 agrochimie (N)
 agroforesterie
agrométéorologie
 agronome
 agronomie
agronomie : science
agrosylviculture
 agrume
Aguillella, Henri
 Aïd
 aide
 aide à domicile (N)
 aide à l'agriculture
 aide à l'élève (N)
aide à l'emploi
 aide à l'entreprise
aide à l'exportation

Voir :

Employé pour :

[culture de la terre](#)

Termes génériques :

Termes spécifiques :

[agriculture biologique](#)
 agriculture de précision
 agriculture durable
 agriculture raisonnée
 agroforesterie
 production agricole
 système agraire

Termes associés :

[droit rural](#)
 enseignement agricole
 étude agronomique
 FAO (Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture)
 habitat rural
 industrie agroalimentaire
 lutte biologique
 matériel agricole
 métier : agriculture et agroalimentaire
 milieu rural
 politique agricole
 population rurale
 produit agricole
 secteur primaire
 tourisme rural

Hiérarchie

Cartouche

Effacer

Capturer

 Liste permutée

Terminoqramme

Notes

agriculture



Thésaurus :

[agriculture biologique](#)
agriculture de montagne
 agriculture de précision
 agriculture durable
 agriculture raisonnée
agriculture soutenable
agriculture sur brûlis
 agrobiologie
 agrochimie
 agroforesterie
agrométéorologie
 agronome
 agronomie
agronomie : science
 agrosylviculture
 agrume
 Aguilera, Henri
 Aïd
 aide
 aide à domicile
 aide à l'agriculture
 aide à l'élève
aide à l'emploi
 aide à l'entreprise
aide à l'exportation
aide à l'insertion
aide à l'intégration scolaire

Voir :

Employé pour :

[agriculture biodynamique](#)
 agrobiologie

Termes génériques :

[agriculture](#)
 environnement
 système de culture

Termes spécifiques :

Termes associés :

[aliment biologique](#)
 écologie
 produit biologique



➤ Les différents champs de description

- Le champ TITRE

il s'agit de l'expression utilisée comme dénomination d'un document, figurant sur celui-ci et destinée à en indiquer le sujet.

Il y a des titres significatifs, explicites et des titres trompeurs.

Quelques règles :

- Saisir le titre en totalité en graphie riche, sans rien inventer, tel qu'il est mentionné sur la ressource
- Le sous-titre doit être séparé du titre par deux points précédés et suivis d'un espace



- Le champ AUTEUR

on entend par auteur des personnes physiques ou des collectivités

Quelques règles :

- Auteur physique : Mettre le nom puis les prénoms, séparés par une virgule
- Se limiter aux trois premiers auteurs
- Collectivités auteurs : Saisir le nom de la collectivité tel qu'il apparait, nom complet ou acronyme
- Le nom de la collectivité est spécifié par une localisation géographique.

Exp : CRDP Lorraine, Chambre d'Agriculture Meurthe et Moselle



- **Le champ RESUME :**

Le résumé est le produit de l'analyse documentaire

Comment procéder ?

Découvrir la ressource

Repérer la structure de l'unité documentaire : support, mise en page, organisation des informations, titre sous-titre, sommaire, ...

Comprendre les informations

De quoi s'agit-il ?



De quoi ?	Objet, concept, faits, actions
Où ?	Lieux
Quand ?	Période, date
Comment ?	Typologie de l'information, (interview, statistiques, analyse, entretien)
Pour qui ?	Public, niveaux



Quelques règles :

- Le résumé doit être lisible, concis, précis et compréhensible
- Il doit être impartial, neutre, représentatif du contenu du texte
- Il doit respecter le niveau induit par l'auteur
- Il doit fournir un maximum d'informations pertinentes dans un minimum de mots
- La première phrase indique le sujet général
- Les phrases suivantes précisent le sujet principal

Le résumé peut donc se présenter ainsi :

**Forme du texte + sujet principal + lieu + date+ énumération
des thèmes développés**



Règles de base :

- Tous les termes choisis doivent être utiles, éviter les formules creuses, pléonasmes...

Ex : écrire « baisse de la production en 2012 »

Plutôt que « il semble évident que la production a baissé l'année dernière... »

- Un terme doit exprimer une seule notion (éviter la polysémie)
- Les mots généraux (rôle, principe, type) ne sont pas utilisés seuls
- Les titres des tableaux, schémas, graphiques ou encadrés peuvent être inclus si ils sont significatifs.
- Ne pas interpréter ni critiquer

(Pour les ouvrages : la 4eme de couverture n'est pas un résumé... il sert à faire vendre...)



Formes de texte

Activités

Description

Etude

Fiche (technique, pédagogique)

Bilan

Enquête

Panorama

Point de vue

Commentaires

Entretien

Point sur

Présentation

Compte rendu

Etat des lieux

Projet

Conseils

Exemple

Rencontre

Débat

Expérience

Résultat d'une enquête

Définition

Historique

Reportage

Dossier

Interview

Travaux



- **Les autres champs :**

Nombre de page

Date de parution (mois/année)

Editeur

Date de saisie

URL (avec date de consultation)

Résumé

Notes (messagerie, annexe, bibliographie, cartes, document d'accompagnement, DVD....)



L'ISBN est un numéro international normalisé permettant l'identification d'un livre dans une édition donnée. Le numéro ISBN comporte 13 chiffres à ce jour répartis en 5 segments : le premier étant un préfixe appliqué au produit livre (978 ou 979), le deuxième identifiant la zone linguistique (2 pour les pays francophones), le troisième l'éditeur, le quatrième un livre précis dans la production de l'éditeur, le cinquième est un chiffre de contrôle.

<http://www.afnil.org/default.asp?Info=2>

L'ISBN est généralement indiqué en 4^e de couverture et aussi en page de garde